

Freitag, 25. Mai 2018, 20.00 Uhr | Lavatersaal, St.-Peter-Hofstatt 6, Zürich

Samstag, 26. Mai 2018, 20.30 Uhr | Sebastianskapelle, Baden

Sonntag, 27. Mai 2018, 17.00 Uhr | Kapelle im Ried, Lachen SZ

WIEDERENTDECKT:

# JOACHIM

# RAFF

(1822-1882)

FRÜHLINGSLUFT FÜR DEN ROMANTISCHEN  
KOMPONISTEN SCHWEIZERISCHER HERKUNFT

Badener Vokalensemble | Rahel Sohn Achermann, Klavier

Res Marty, Sprecher | Martin Hobi, Leitung

badener vokalensemble

# JOACHIM

# RAFF (1822-1882)

## WIEDERENTDECKT

**Abendkasse** eine halbe Stunde vor Konzertbeginn  
Eintritt Fr. 35.– | Schüler, Lehrlinge, Studierende Fr. 25.–  
Reservation ab 1.4.2018 unter [www.bavo-baden.ch](http://www.bavo-baden.ch)  
Konzert in der Kapelle im Ried, Lachen: Kollekte

Wir danken folgenden Institutionen und Firmen für ihre **Unterstützung**:  
Kath. Kirchgemeinde Baden, Münsterkonzerte Bad Zurzach,  
H. Brunner Immobilien AG, Oeschger Druck Bad Zurzach,  
[fischerdesign.ch](http://fischerdesign.ch)

AARGAUER  
KURATORIUM

STADT BADEN

JOACHIM-RAFF-GESELLSCHAFT

## FRÜHLINGSLUFT FÜR DEN ROMANTISCHEN KOMPONISTEN SCHWEIZERISCHER HERKUNFT

Das Badener Vokalensemble beschert Joachim Raff (1822–1882), dem in Lachen SZ geborenen Komponisten, langjährigen Assistenten von Franz Liszt und ersten Direktor des Konservatoriums Frankfurt, einen zweiten Frühling. Nach über 100 Jahren wird nun das gehaltvolle, umfangreiche Schaffen Rapps neu entdeckt. Im Konzert werden Chor- und Klavierkompositionen aufgeführt, der Präsident der Joachim-Raff-Gesellschaft rezitiert Auszüge aus Briefen Rapps. Trouvaille reiht sich an Trouvaille, die Frühlingsluft wird zur klingenden Frühlingslust.